

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

ООО «Озон»

С.И. Журавлёв

«30» 09 2021 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении XII Регионального ИНТЕРНЕТ-конкурса среди детей,  
подростков и молодёжи «Салют, вдохновение!»**

**Форма участия – заочная.**

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса «Салют, вдохновение!» - далее «Конкурс», на сайте конкурса:

**дши-вдохновение.рф**

Конкурс проводится среди желающих принять участие, проживающих на территории Оренбургской области и иных регионов Российской Федерации.

Конкурс проводится согласно ч. 2 ст.77 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.

### **1. Учредитель ИНТЕРНЕТ-конкурса**

Общество с ограниченной ответственностью по оздоровлению, организации отдыха и услуг в области культуры и спорта «Озон»

### **Организаторы ИНТЕРНЕТ-конкурса**

ДШИ «Вдохновение» ДКиС «Газовик»

### **Цели и задачи ИНТЕРНЕТ-конкурса**

**Цель конкурса:** нравственное, культурно-эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения, раскрытие и реализация творческих способностей и дарований детей и молодёжи, укрепление толерантных межконфессиональных и этнических отношений детей и молодежи регионов РФ.

**Задачи конкурса:**

- популяризировать различные виды и направления творческой деятельности;
- выявить наиболее талантливых и перспективных юных исполнителей;
- содействовать творческому потенциалу талантливых детей, подростков и молодёжи;
- установить творческие контакты между коллективами и руководителями;
- обеспечить квалифицированное судейство достигнутых участниками результатов.

## II. РЕГЛАМЕНТ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСА

Сроки проведения интернет-конкурса с **01 декабря 2021 года по 20 января 2022 г.**  
Заявки с конкурсным материалом (видеозаписи и оплата) принимаются **до 01 декабря 2021 г (включительно).**

Результаты конкурса появятся на сайте 30 декабря 2021 года.

Дипломы в электронном виде будут прикреплены на сайте к заявке до 30 января 2022 г.

### III. ДЛЯ УЧАСТИЯ В ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

- **Зарегистрироваться на сайте [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)**
- Выбрать вашу организацию (при отсутствии в списке добавить. После подтверждения новая организация появится в списке, ее можно будет найти через поиск).
- Далее оформляется заявка пошагово [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)  
Шаг 1 – Подать заявку – командирующая организация – номинация  
Шаг 2 – возрастная группа – количественный состав  
Шаг 3 – данные о коллективе (если имеется) – данные об участнике (имя, фамилия, год обучения, дата рождения) – данные о преподавателе (ФИО, телефон) – данные о концертмейстере (если имеется) – программа выступления (название программы) – ссылка на видео ролик Youtube (для художников сканированная копия рисунка или фото с разрешением не более 4 МВ) – общее время выступления – подать.
- **Обязательное прикрепление скан чека или фото оплаты!**  
(после утверждения заявки, при оплате необходимо в примечании указать фамилию и имя участника, номинацию!)

### ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные по итогам конкурса.
- Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет.
- По итогам конкурса всем участникам прикрепляются к заявкам электронные версии документов: дипломы (гран-при, лауреатов I, II, III степени и дипломантов I, II, III степени).

**ВНИМАНИЕ!** *Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.*

- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса.
- Документы и организационные взносы после проведения конкурса **не возвращаются!**
- Подав заявку, участник конкурса, являясь гражданином Российской Федерации, дает согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с ФЗ от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных", любыми способами. Под персональными данными понимается любая информация, относящаяся к определенному лицу или определяемому на основании такой информации физическому лицу (субъекту персональных данных), в том числе его фамилия, имя, отчество, возраст, образовательное учреждение, руководители участника конкурса, место жительства, почтовые и электронные адреса. Участник конкурса гарантирует наличие требуемого законодательством согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участников конкурса, необходимую для проведения конкурса, и несет всю вытекающую из этого ответственность.
- Оргкомитет принимает отзывы по организации конкурса в письменном виде по адресу **[дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)**. Мы обязательно рассмотрим их и учтем пожелания.

### **ЖЮРИ КОНКУРСА**

1. Участников конкурса оценивает жюри, утверждённое оргкомитетом. В состав жюри входят ведущие преподаватели ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей, Оренбургского музыкального колледжа, Оренбургского областного колледжа культуры и искусств, Оренбургского художественного колледжа, ОГПУ, ОЦНТ, ведущие артисты театров г. Оренбурга. С составом жюри можно ознакомиться на сайте **[дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)**
2. Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания жюри, на основании которого производится награждение лауреатов и дипломантов. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.
3. Жюри имеет право делить места среди участников, присуждать специальные призы, присуждать не все места; снимать с участия в Конкурсе участников, конкурсные работы которых не соответствуют условиям Конкурса. В спорных ситуациях решающее слово остаётся за председателем жюри. Оценки выставляются по 10-балльной системе.
4. Итоги конкурса и награждение проводятся по всем номинациям отдельно с учетом возрастных категорий и предусматривают присуждения звания обладателя Гран-при, лауреатов I, II, III степени, дипломантов I, II, III степени.
5. При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - они не присуждаются.
6. Члены жюри своих учеников на конкурс не выставляют.

**ВНИМАНИЕ!** **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**

#### IV. Условия проведения конкурса

1. С целью повышения конкурентоспособности участников конкурса настоятельно рекомендуем провести первый отборочный тур в каждом учреждении до начала конкурса с составлением протокола.
2. В конкурсе принимают участие учащиеся ДШИ, ДМШ, ДХШ учреждений дополнительного образования, учащиеся ССУЗов, (при необходимости возможно участие в конкурсе «от себя») - победители первого отборочного тура в следующих номинациях: вокальное искусство (академическое пение, народное пение, эстрадное пение), патриотическая песня, хоровое пение, инструментальное исполнительство, хореография, театр мод, театральное искусство, художественное слово, изобразительное искусство.
3. Конкурс проводится:

**3.1. Вокальное искусство:** академическое пение;  
народное пение;  
эстрадное пение.

Исполняется одно произведение.

**Возрастные категории:** 7 – 9 лет;  
10 – 11 лет;  
12 – 13 лет  
14 – 16 лет

**Взнос за участие:**

- соло – 750 руб.
- дуэт – 1 000 руб.
- трио – 1 350 руб.
- квартет – 1 800 руб.
- вокальный ансамбль – 2 000 руб. (за коллектив свыше 4-х человек)

**Эстрадное пение:** Каждый участник конкурса исполняет одно произведение. Конкурсная программа по сложности не должна превышать возможности исполнителя, должна соответствовать возрасту участников. Для средних и старших групп (ансамблей) обязательно двух и трехголосие. Продолжительность песни не более **5 минут**.

При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

**Академическое пение:** - участники конкурса исполняют одно вокальное произведение с фортепианным сопровождением: вокальное произведение русской или зарубежной классики, произведение современного композитора или народная песня в академической манере исполнения. Для средних и старших групп (ансамблей) обязательно двух и трехголосие. Продолжительность песни не более **5 минут**.

- **Народное пение:** - пение в народной манере, одно вокальное произведение возможно а сарелла. Для средних и старших групп (ансамблей) обязательно двух и трехголосие. Продолжительность песни не более **5 минут**.

**Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):**

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники, красота тембра и сила голоса);

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- сложность репертуара;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость;
- общее художественное впечатление;
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос.
- Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

### **3.2. Патриотическая песня** сольное пение;

вокальные ансамбли;  
авторы-исполнители.

Исполняется одно произведение.

**Возрастные категории:** 7 – 9 лет;  
10 – 11 лет;  
12 – 13 лет  
14 – 16 лет  
17 – 21 год

#### ***Взнос за участие:***

- соло – 750 руб.
- дуэт – 1 000 руб.
- трио – 1 350 руб.
- квартет – 1 800 руб.
- вокальный ансамбль – 2 000 руб. (за коллектив свыше 4-х человек)

#### ***Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика вида вокала):***

- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость, общее художественное впечатление.
- Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос.
- Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.

### **3.3. Хоры (академические):**

#### **Возрастные категории:**

младших классов  
старших классов  
смешанный хор  
мальчиков (дисканты, альты)

**Взнос за участие:** 2 000 рублей за хоровой коллектив.

#### ***Критерии оценки:***

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- общее художественное впечатление.

Участники исполняют 2 разнохарактерных произведения (обязательно включение в программу классического произведения). Для младших хоров – двухголосие; для старших хоров – трёх - четырёхголосие.

**Их общий хронометраж не должен превышать 8 минут.**

### **3.4. Инструментальное исполнительство:**

фортепиано;  
общее фортепиано;  
баян, аккордеон;  
гитара;  
духовые инструменты;  
оркестровые струнные инструменты – скрипка, виолончель;  
народные струнные инструменты (домра, балалайка).

#### **Количественный состав участников:**

Соло

Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и др.)

Оркестр (у русских народных инструментов)

***Возрастные категории:*** 7 – 9 лет

10 – 11 лет

12 – 13 лет

14 – 16 лет

#### ***Взнос за участие:***

- соло – 500 руб.

- дуэт – 750 руб.

- трио – 900 руб.

- квартет – 1 000 руб.

- инструментальный ансамбль – 1 250 руб. (за коллектив свыше 4-х человек)

- оркестр – 2 500 руб. (ансамбль свыше 12 человек)

***Критерии оценки (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):***

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность.
- общее художественное впечатление

Участники исполняют 2 разнохарактерные пьесы академического направления (в номинации ФОРТЕПИАНО запрещаются произведения джазового и эстрадного стилей), общий хронометраж которых не должен превышать **10 минут**.

### **3.5. Хореография:**

- **Детский танец** (для возрастной категории 5-6 лет.);
- **Классический танец**;
- **Народный танец** – этнический, народный, характерный. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки;
- **Стилизованный танец** – исполнение народных танцев в современных обработках;
- **Эстрадный танец** – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль;
- **Современный танец** – контемпорари, модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, неоклассика;
- **Сценический бальный танец**;
- **Танцевальное шоу, обрядовые действия** – в этой номинации возможно использовать вокал (он не оценивается как отдельная номинация), цирковые трюки и т.д.;

#### ***Количественный состав участников:***

Соло

Ансамбль (разделяются на дуэт, трио, квартет и ансамбль)

#### ***Возрастные категории:*** 5 – 6 лет

7 – 9 лет

10 – 11 лет

12 – 13 лет

14 – 16 лет

смешанная – от 5 до 16 лет.

#### ***Взнос за участие:***

- соло – 500 руб.

- дуэт – 750 руб.

- трио – 900 руб.

- квартет – 1 000 руб.

- ансамбли (коллективы) – 3 000 руб. за коллектив,

- шоу-номер, обрядовые действия – 3 000 руб. за коллектив.

### **Критерии оценки:**

- уровень владения техникой (*чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок*);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (*артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита*);
- качество музыкального сопровождения (*соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения*);
- качество постановки (*композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок*).
- Для номинации «Танцевальное шоу» основным критерием является зрелищность или сила воздействия на публику, оригинальность и креативность концепции, истории, идеи или темы. Изобретательные и интересные визуальные эффекты. Одобряется использование акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков и других интересных эффектов.

- Участники исполняют один танец, хронометраж не должен превышать **5 минут**. В особых случаях по предварительному согласованию с оргкомитетом допускается исполнение ансамблем одного номера; в этом случае на усмотрение жюри может быть снижена оценка. **Исключение составляют сольные исполнители: обязательным для исполнения является один номер, также по желанию артист может заявить второй.**

- Участники конкурса 5 – 7 лет исполняют один танец, шоу-номер, обрядовые действия исполняют 1 номер. Общий хронометраж – **5 минут**. **Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.**

### **3.6. Театральное искусство.**

- театральная миниатюра (не более 20 минут)

**Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью.** Это могут быть малые сценические формы, моноспектакли, этюды, сцены из спектаклей и пьес, имеющие композиционно законченный характер.

**ВНИМАНИЕ! При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.**

**Возрастные категории:** 7 – 9 лет

10 – 11 лет

12 – 13 лет

14 – 16 лет

смешанная – от 5 до 16 лет.

**Взнос за участие:**

- дуэт – 750 руб.

- трио – 900 руб.



- квартет – 1 000 руб.
- коллектив – 3 000 руб. за коллектив

**Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- раскрытие и яркость художественных образов
- сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения)
- художественное оформление спектакля, реквизит
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

**3.7. Художественное слово.**

-проза, басня, стихотворение, литературно – музыкальная композиция;

**Возрастные категории: 5 – 6 лет (новинка!)**

7 – 9 лет

10 – 11 лет

12 – 13 лет

14 – 16 лет

**Взнос за участие:**

- соло – 500 руб.
- дуэт – 750 руб.
- трио – 900 руб.
- квартет – 1 000 руб.
- коллектив – 3 000 руб. за коллектив

**Критерии оценки:**

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень
- дикция
- сложность исполняемого произведения
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- общее художественное впечатление

**Участники исполняют одно произведение общий хронометраж которых не должен превышать 5 минут.**

**Литературно-музыкальная композиция: участники исполняют одно произведение, хронометраж которого не должен превышать 10 минут.**

**3.8. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Тема: Академический натюрморт**

**Критерии оценки:**

- художественное достоинство работы, академические требования.

**Требования к оформлению работ:** техника исполнения: краски (акварель, гуашь)

Возрастные категории:

1 класс (11 лет);

2 класс (12 лет);

3 класс (13 лет);

4 класс (14 лет);

5 класс (15 лет).

Взнос за участие: 300 руб. за каждую работу

#### **V. Финансовые условия:**

**Оплатить участие можно следующим способом:**

**Для физических лиц:**

Сокращенное наименование	ООО «Озон»
Полное наименование	Общество с ограниченной ответственностью по оздоровлению, организации отдыха и услуг в области культуры и спорта «Озон»
ИНН	5609026406
КПП	561001001
ОГРН	1025600888114
Банк	Ф-л Банка ГПБ (АО) «Поволжский» г. Самара
р/счет	40702810909370000148
к/счет	30101810000000000917
БИК	043601917
Примечание	Фамилия и имя участника, номинация, дописать с НДС!

#### **ВНИМАНИЕ!**

**Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе.**

**Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия, программу организации и проведения конкурса.**

Дополнительная информация на сайте [дши-вдохновение.рф](http://дши-вдохновение.рф)

1. Организаторы конкурса находятся по адресу: г. Оренбург., ул. Чкалова, дом №1, ООО «Озон», ДКиС «Газовик», ДШИ «Вдохновение».

2. По вопросам организации обращаться: [semenovay07@mail.ru](mailto:semenovay07@mail.ru)

3. Контактные телефоны: (3532) 31-55-11, Факс 31-74-00, каб. № 303, 3-й этаж.

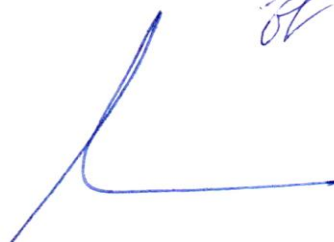
Обращаться в рабочее время с 8.30 до 17.00. Директор ДШИ «Вдохновение» Семёнова Татьяна Валерьевна.

Заместитель директора ООО «Озон»



Е.И. Шальнова

Директор ДКиС «Газовик»



Ю.Л. Полуянов

Директор ДШИ «Вдохновение»



Т.В. Семенова